

Musicals berühren

Chorprojekt Rosengarten singt

Das Chorprojekt Rosengarten präsentierte am Samstagabend „Musical Moments“ mit schönen und bekannten Hits aus vielen großen Musicals. Die Rosengartenhalle in Westheim war komplett besetzt.

KATHARINA GOTTSCHALK

Rosengarten. Mit „Circle of life“ und „Can you feel the love tonight“ aus „König der Löwen“ begann der Chor seinen Musical-Abend. Der große Chor, der aus etwa 50 aktiven Mitgliedern besteht, war zunächst noch ganz in Schwarz gekleidet – die Herren in der Mitte, flankiert von den Frauenstimmen links und

rechts. Das nüchterne Bühnenbild, das nur aus dem bunten Namensschriftzug bestand, konnte die Zuschauer nicht ablenken, dafür in der Pause umso mehr die vielen Plakate über die einzelnen Musicals, die an den Wänden verteilt wurden. Über jedes Musical wurde dabei das Wesentliche zusammengefasst.

Bei vielen weiteren Songs aus „Tarzan“, „Joseph“ und dem weltberühmten „Starlight-Express“ ließen die Sängerinnen und Sänger die Musical-Welten vor den Augen der Zuhörer auferstehen. Nun ganz in bunten Hemden und bunten Tüchern, wurden die Chormitglieder bei „Mamma Mia“ richtig flott auf der Bühne und bewegten sich zur Musik mit. Der Chor wurde von Schlagzeug, Klavier und Gitarre begleitet.



Das Chorprojekt Rosengarten (Foto) bringt die Zuschauer in der Rosengartenhalle in Bewegung.

Richtig gefühlvoll wurde es im zweiten Teil bei „Memories“ aus dem Musical „Cats“. Manche Zuschauer schunkelten schon sacht mit, und auf einigen Lippen konnte man den Text mitlesen.

Ein weiteres Highlight war der letzte Teil aus „We will rock you“. Bei Schwarzlicht und mit weißen

Handschuhen kam eine ganz spannende Atmosphäre in den Saal.

Dirigent Alexander Hofmann, der auch einer der vier Solisten war, freute sich, dass das Konzert so gut ankam. „Wir sind ein moderner, flotter Chor. Wir haben für diesen Abend etwa eineinhalb Jahre lang fleißig geübt.“